

Diseño de un Programa de fomento de las habilidades y destrezas del pensamiento para la mejora de la comprensión lectora.

Design a program promoting the skills and thinking skills to improve reading comprehension¹.

María Fernanda Cabas M.²

Resumen

Artículo presenta resultados de la investigación denominada “Diseño de un Programa de fomento de las habilidades y destrezas del pensamiento para el mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes de un colegio público del Distrito de Santa Marta”, que pretendió identificar el nivel de comprensión lectora de las estudiantes del grado 10° a través del diseño y ejecución de un programa de capacitación que involucraron a los principales actores de la comunidad educativa: docentes y estudiantes; y generó efectos positivos en reorientación y ejecución de alternativas pedagógicas para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje. El diseño metodológico corresponde a un estudio cuasi-experimental, la muestra es no probabilística, se utilizó como instrumento para identificar el nivel de comprensión lectora la “Prueba de Comprensión lectora”; el procedimiento se realizó en 4 fases. Los resultados arrojados

¹ Artículo presenta resultados de la investigación denominada “Diseño de un Programa de fomento de las habilidades y destrezas del pensamiento para el mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes de un colegio público del Distrito de Santa Marta”, financiada por la Universidad Cooperativa de Colombia, y llevada a cabo durante 2010-2012

² Psicóloga (Universidad Metropolitana), Especialista en Docencia Universitaria (Universidad Cooperativa de Colombia, Sede Santa Marta), Especialista en Orientación y Asesoría Educativa, Familiar y Comunitaria (Universidad de Pamplona), Magister en Educación con énfasis en cognición, Doctoranda en Ciencias de la Educación (Universidad del Magdalena), Docente de Tiempo Completo, Universidad Cooperativa de Colombia – Sede Santa Marta, Colombia, mafeca8@hotmail.com, maria.cabas@campusucc.edu.co

permitieron evidenciar el efecto que generó el programa de intervención al grupo experimental que correspondía a una muestra de las estudiantes de 10° de la I.E.D Laura Vicuña; lo anterior se vio reflejado en la variación de los resultados, específicamente en los aciertos por textos, donde en el pre test se obtuvieron los siguientes porcentajes; texto informativo= 25%, texto narrativo= 27%, <texto argumentativo= 24 %, y texto icónico= 24%; mientras que en el pos test se obtuvieron los siguientes porcentajes; texto informativo= 25%, texto narrativo= 28%, texto argumentativo= 24 %, y texto icónico= 23%. Por lo tanto es posible determinar que se obtuvieron variaciones porcentuales en el texto narrativo y en el texto icónico; en el primero hubo una variación ascendente del 1%, y en el segundo hubo una variación descendente del 1%; mientras que en el texto argumentativo e informativo no hubo ningún tipo de variación porcentual.

Palabras Clave: Pensamiento, comprensión lectora, habilidades y destrezas, aprendizaje, habilidades metacognitivas.

Abstract

The research on the Design of an Intervention Program in the field of the thinking abilities and skills for identifying and applying strategies to improve the reading comprehension of a group of students from a public school in the city of Santa Marta, intended as a first instance, to identify the reading comprehension level of students at 10th grade through the design and implementation of an adequate and ongoing development program focused on reading comprehension that improve the reading comprehension level of the school community: teachers and students; the results of this program were positive and conveyed to the reorientation and implementation of alternative pedagogic strategies in order to strengthen the teaching-learning process. The methodological approach is a semi-experimental study with a non-probability sample, and the Reading Comprehension Test was use as a measuring tool to identify the reading comprehension level; the research was conducted through 4 stages. The results evidenced the effects reflected due to the implementation of the intervention program that was designed and applied to a sample selected from the 10th grade level students of the Laura Vicuña

School; there were a variation in the results already mentioned, specially to the texts selection in which the pre-test revealed to the following rates: informative text with 25%, narrative text with a 27%, argumentative text with a 24%, and the iconic text with a 24%; in the other hand, the post-test revealed the following rates: informative text with a 25%; narrative text with a 28%; argumentative text with a 24%, and the iconic text with a 23%. Therefore, it is possible to determine that there was an evidence percent change between the narrative and iconic texts; for the narrative text, there was an increasing factor of 1% and for the iconic one, there was a decreasing factor of 1%

Key words: Thinking; reading comprehension, abilities and skills, learning, meta-cognitive abilities.

1. Introducción

La comprensión lectora es una herramienta de gran valor en el proceso de formación de cualquier ser humano. El sistema educativo debe tener esto muy presente, ya que la práctica de la lectura se utiliza como simple instrumento para adquirir conocimientos desvirtuando su verdadera finalidad. Los educadores de todos los niveles, no debemos olvidar que el objetivo fundamental de la lectura es la comprensión de lo leído, pero es necesario considerar que dicha comprensión no es un proceso fácil; por el contrario es un proceso con un alto nivel de complejidad que involucra desde las habilidades del pensamiento más simples hasta las más elaboradas de dicha función mental superior.

Si los estudiantes no poseen desde los inicios de la escolaridad una sólida formación lectora asociada a la práctica de las habilidades y destrezas simples y complejas, suelen estar en mayor riesgo de fracaso académico o en algunos casos sólo logran obtener un nivel mediocre y pasivo que los lleva a obtener en el transcurso de sus experiencias de aprendizaje puntajes bajos en sus calificaciones y en situaciones más extremas repitencia de grados o deserción escolar.

En este sentido, el presente artículo pretende mostrar los resultados de un estudio realizado en una Institución pública del Distrito de Santa Marta desde una visión integradora entre la importancia de desarrollar en todos los contextos del aprendizaje un óptimo nivel de pensamiento a través de la aplicación de sus operaciones mentales como los son las habilidades y destrezas y el desarrollo de habilidades meta-.cognitivas fundamentales en el proceso lector el cual se constituye en la base de un aprendizaje constructivo, significativo y perdurable en el tiempo. El objetivo general de la investigación fue Diseñar un programa de intervención orientado al fortalecimiento de habilidades y destrezas del pensamiento, para aplicar estrategias de mejoramiento en el nivel de comprensión lectora en estudiantes de 10^o de un colegio público en el Distrito de Santa Marta.

Abordar el estudio del proceso lector que realizan los estudiantes en los diferentes niveles de la educación es una de las preocupaciones que a nivel mundial, nacional y local que ha ganado terreno en el campo de la educación y la evaluación. Según el MEN (2001), el lenguaje se comprende como la base de la formación del universo conceptual del hombre, como el soporte de su función cognoscitiva; permite conceptualizar, simbolizar, interpretar y comunicar. Gracias a esta facultad específica de lo humano, el hombre crea mundos al darle sentido a la "realidad objetiva, natural y social". El lenguaje atraviesa todo lo humano: por él nos constituimos como sujetos y, por lo tanto, como constructores de cultura, entendida como la interrelación de complejos procesos entre el sujeto y su experiencia con el mundo".

Precisamente, uno de los procesos en que el sujeto interactúa con su entorno y le permite la construcción de significados del mundo, a partir de sus conocimientos previos, su nivel de desarrollo cognitivo y a su situación emocional entre otros, es el *proceso lector*; lo que le permitirá además, ser un sujeto que tendrá posibilidades de comprender, cuestionar y eventualmente, transformar el entorno cultural del que hace parte.

Las instituciones educativas, por su parte tienen como compromiso formar ciudadanos que reconozcan y resuelvan conflictos propios de su comunidad, facilitar la comprensión de los mundos que se generan en diferentes contextos de interlocución, ya sea en lo referido a los propios de la cotidianidad o los que hacen parte del orden universal más complejo.

Teniendo en cuenta que la educación es ante todo un proceso de comunicación entre sus distintos actores-profesor-alumno, alumnos-libros, comunidad académica-realidad, y otros-; y éste es a su vez un proceso de interacción lingüística, es fundamental que en el medio educativo, se potencien al máximo las habilidades lingüísticas-comunicativas y muy especialmente, las habilidades para leer y escribir, ya que a través de esta interacción se da con mayor frecuencia la apropiación del conocimiento científico, así como destrezas del pensamiento que más adelante serán reconocidas en los estudiantes a través de la implementación en su proceso de aprendizaje como habilidades meta-cognitivas.

Según datos de la UNESCO, en América Latina y el Caribe el 40% de los alumnos que han aprobado 4° y 5° son incapaces de comprender frases simples (Schiefelbein, Colbert, 1993). En España, al inicio de los años noventa el Instituto Nacional de Calidad y Educación (INCE) realizó un estudio nacional sobre el estado de la comprensión lectora en el país y se encontró que un 75,2% de alumnos tienen dificultades para integrar la información de los textos y producir una nueva, dar una interpretación de las ideas principales o valorar los elementos retóricos del texto. En el caso de Chile, la evaluación realizada por la International Adult Literacy Survey (Encuesta Internacional de Alfabetización de Adultos) IALS (2000), concluyó que éste país tiene más del 80% de la población entre 16 y 65 años ubicada bajo el nivel de lectura para funcionar en el mundo de hoy.

Desde esta perspectiva internacional se evidencian que los procesos de comprensión lectora en los estudiantes y la relación que ésta tiene con las actividades metacognitivas presentan serias dificultades que se manifiestan en niveles de bajo rendimiento académico convirtiéndose esto en una de las necesidades básicas en el contexto latinoamericano para alcanzar la calidad educativa.

En la búsqueda del mejoramiento de la educación en Colombia, el MEN (2007) ha desarrollado diversos estudios con el objetivo de evaluar la calidad de la misma en todos los niveles educativos. Con relación a la educación básica primaria, el Sistema Nacional de Evaluación en el año 1993, adelantó un proyecto para apreciar la eficacia del aprendizaje el cual tenía como propósito evaluar la calidad de los aprendizajes en lectura, escritura y matemáticas en niños de 3° y 5° grado de básica primaria. Los resultados obtenidos arrojaron serias

dificultades de los estudiantes en el proceso de lectura y escritura tales como discordancia entre el verbo y el sujeto, enunciados incoherentes, baja comprensión lectora, errores ortográficos y de caligrafía entre otros.

El MEN (1996) elaboró múltiples procesos de mejoramiento, entre los que está la implementación de la prueba SABER, dirigida a estudiantes de 3° a 5° grado de la básica primaria. Además se encuentra el Programa Internacional de Evaluación de estudiantes (PISA), auspiciado por la UNESCO, el cual evalúa conocimiento y habilidades para la vida, relacionados con los dominios de comprensión lectora, matemática y científica, y se aplican a jóvenes de 15 años que estén cursando al menos el 7° grado de Básica Secundaria. Esta prueba fue aplicada en los años 2005 y 2006. Los resultados han revelado que las áreas de matemáticas y lenguaje presentan mayor dificultad para los estudiantes, y por otra parte los resultados en el componente de comprensión lectora indican un bajo nivel (MEN, 2006).

En lo que a Educación Superior se refiere, las pruebas de Estado ICFES y los exámenes ECAES en nuestro país, con la finalidad de evaluar las competencias de los estudiantes tanto del nivel secundario como los de educación superior, en donde se ha podido comprobar que en el área de lenguaje y en el componente de comprensión lectora, los estudiantes presentan mayores dificultades (MEN, 2006),

Específicamente en el Departamento del Magdalena, el MEN (2006) a través de los comunicados de prensa realizados por el ICFES, ha ocupado uno de los últimos lugares con respecto a la evaluación por competencias de los estudiantes de educación secundaria en las pruebas de estado realizadas en el mismo año, considerando que sólo 3 de cada 10 estudiantes de 5° grado de primaria alcanzan el nivel esperado; es decir, pueden realizar una lectura comprensiva del texto, lo que evidencia que este resultado es inferior al promedio nacional.

Según el Plan Decenal de Educación 2006 - 2016, el Sistema Educativo Colombiano evidencia serios problemas en el aula que se reflejan en altas tasas de deserción, deficiencia docente y pedagógica, inadecuados materiales e infraestructura, indisciplina y falta de educación para la democracia y la competencia; se añade a los anterior la inexistencia de un currículo integrador que estimule la creatividad y fomente las destrezas del aprendizaje, especialmente en el área del lenguaje, lo que actualmente contribuye al bajo nivel de la educación. Además, la

falta de información actualizada y los materiales inadecuados con los que los docentes desarrollan los programas académicos sobretodo en el área de lenguaje; se constituyen en un factor que desfavorece la tan anhelada calidad educativa (MEN, 2006).

Peronard (2000, citado por Rivera, 2003) afirma que en todos los niveles del sistema educativo, especialmente en el nivel de educación secundaria la realidad es alarmante, la mayoría de los estudiantes no entienden lo que leen, y más preocupante resulta el hecho de que tal deficiencia no se debe a la falta de lectura, por el contrario, pueden haber leído dos, tres o cuatro veces el texto en un vano intento por incorporar su contenido a la memoria (Rivera, 2003).

En el Segundo Coloquio Internacional de Educación en el siglo XXI, realizado en México en 1998, Diaz (1999), expresó:

las habilidades del pensamiento básicas que todo estudiante debería tener porque de ellas depende el progreso futuro de las personas, con ellas se aprenden lo demás". Éstas son leer, escribir, manejar números, cantidades expresadas simbólicamente y comunicarse. Todas se aprenden a partir del conocimiento que ya tiene el cerebro de un lenguaje simbólico y son producto del desarrollo cultural del hombre, que ha sido capaz de acumular memorias fuera de su cuerpo.

En Colombia, la Misión de Ciencia, Educación y Desarrollo en su informe Colombia: al filo de la oportunidad (1994) propuso dentro de la agenda "La Educación para el próximo milenio" la recomendación de establecer un primer examen de competencias básicas para evaluar competencias lectoras, y habilidades de pensamiento (MEN, 1994, p. 28). Esta propuesta fue acogida por el ICFES (1999), que preparó y divulgó la serie Investigación y Evaluación Educativa e implementó un nuevo examen de estado para evaluar las competencias de quienes se aprestan a culminar el bachillerato e ingresar a la Educación Superior. Se asumió el concepto de competencia como un saber hacer en contexto, es decir, el conjunto de acciones que un estudiante realiza en un contexto particular y que cumple con las exigencias específicas del mismo.

Esta mirada ha generado una serie de discusiones, enfoques y grupos de investigación que

han permitido configurar una fundamentación conceptual, el diseño, la conformación y aplicación de instrumentos que permitan evaluar las competencias comunicativas y las habilidades del pensamiento que interfieren en las mismas, y poder así avanzar hacia procesos de calidad más eficientes.

Si bien es cierto todos estos estudios se vienen realizando en una mayor dimensión en la educación básica, pocos son los que hacen referencia a identificar las habilidades y destrezas del pensamiento que los estudiantes han desarrollado en su práctica lectora en sus actividades académicas en general, encontrándose en ésta una problemática a la cual las instituciones de Educación Superior se ven enfrentadas debido a que el estudiante en la gran mayoría de los casos no posee las condiciones intelectuales suficientes y la falta de una sólida formación lingüística y de desarrollo cognitivo que le permita acceder a las nuevas formas de interacción, producción y la interpretación de textos, que requiere la educación superior.

Sahonero (2001, citado por Salazar, 2003) expresa que leer es un proceso de interacción donde se ha de lograr construir el significado a partir de las experiencias previas y los conocimientos que se tienen sobre el texto, de igual forma prevalece la idea de que el lector es un procesador activo de la información que está recibiendo del texto mismo, así debe tener en cuenta que en la lectura intervienen objetivos claros, el propio lector es quien le da significado a lo que lee y es capaz de comprender la lengua escrita en el texto dependiendo de un proceso activo y permanente de predicción e inferencia y definitivamente de decodificación. En este sentido, la comprensión lectora es un ejercicio de razonamiento verbal que mide la capacidad de entendimiento y de crítica sobre el contenido de la lectura y en el que se desprenden preguntas diversas de acuerdo al texto.

Así mismo Cooper (1990) establece que comprender un texto entonces, no es sólo develar el significado de cada una de las palabras ni siquiera de las frases que éste contiene o de la estructura general del texto, sino más bien generar una representación mental del referente del texto, es decir; producir mentalmente un escenario o modelo mental de un contexto real o hipotético en el cual el texto cobra sentido en el que el lector elabora y actualiza modelos mentales de modo permanente y continuo.

La importancia de la lectura en la formación de los estudiantes no sólo es un interés

particular también es una preocupación que se refleja a nivel internacional y nacional destacando investigaciones que resaltan la importancia de comprender textos a la hora de la leer. Estudios sobre la comprensión lectora indican que el componente meta-cognitivo referido al conocimiento que los sujetos poseen sobre la estructura del texto, las demandas de la tarea, las estrategias y su propia habilidad y motivación, así como los procesos de control y autorregulación que logren ejercer influyen en la comprensión lectora (Brown, Ambruster & Baker, 1986).

Una de las metas primordiales de la educación es que los alumnos adquieran desde su formación inicial, habilidades del pensamiento, como son la solución de problemas, la creatividad y la capacidad de análisis. Sin embargo, las instituciones educativas en general han atendido de forma superficial el desarrollo de estas habilidades y su relación con las habilidades meta-cognitivas que implícitamente se desarrollan, ya que los educadores no han organizado un currículo integrador sobre estos procesos que propicie el avance del pensamiento del educando y ante todo que intervenga en el eje central que es el lenguaje y su componente esencial: la comprensión lectora (Rivera, 2003).

Por consiguiente, resulta que no es difícil entender lo oportuno y pertinente que resultaría diseñar e implementar un Programa que permita identificar el nivel de comprensión lectora y las habilidades y destrezas del pensamiento que interfieren en dicho proceso; lo cual podría proporcionarle a los estudiantes y docentes de las Instituciones educativas mejores condiciones para aumentar el nivel de desempeño y rendimiento académico a través del mejoramiento de competencias comunicativas en el acto educativo en relación con los procesos cognitivos, cognoscitivos y del aprendizaje.

A partir de lo planteado anteriormente el presente estudio se dedicó a diseñar e implementar un Programa orientado a fomentar habilidades de pensamiento y habilidades metacognitivas y observar su incidencia en el nivel de la comprensión lectora en las estudiantes de 10° de un colegio público del Distrito de Santa Marta.

2. Método

La investigación se llevó a cabo a partir de tres etapas las cuales direccionaron la consecución de los objetivos en cuanto a diseñar e implementar el programa de habilidades y destrezas del pensamiento para identificar el nivel de comprensión lectora. El enfoque utilizado en este estudio es de corte *cuantitativo* ya que se realizó una medición controlada y objetiva de las variables en estudio (Hernández, Fernández & Baptista, 2006).

El *tipo de diseño* es cuasi-experimental, ya que cumple con muchas situaciones sociales en que el investigador puede introducir características de un diseño experimental para la recopilación de datos; aunque carece de control total acerca de la programación de estímulos experimentales que permitirán realizar un auténtico experimento (Campbell y Stanley, 1966). En general esta investigación es *cuasi-experimental* debido a no poder controlar totalmente las variables externas que presenta la muestra como por ejemplo: la heterogeneidad en los conocimientos previos, el nivel cultural y socio-económico de las estudiantes de 10°, el desempeño escolar de las mismas, sus capacidades intelectuales y cognitivas; entre otras, siendo imprescindible que como investigadores tengamos un conocimiento a fondo de cuáles son las variables específicas que el diseño a implementar no controla.

La *Población* estuvo constituida por las estudiantes de los grados 10° de las IED Laura Vicuña colegio oficial del Distrito de Santa Marta del año académico 2012. La muestra fue intencional según las causas relacionadas con las características del presente estudio (Hernández, 1998).

Técnicas e Instrumentos. La técnica utilizada en el Programa de Intervención de habilidades y destrezas del Pensamiento para la comprensión Lectora fue el *Taller* considerado como una estrategia metodológica y pedagógica que permitió establecer un espacio para la vivencia, la reflexión y la conceptualización. Es la técnica apropiada para la participación que permite "aprender haciendo". Por su versatilidad, es una estrategia que se emplea con grupos pequeños, sin importar si saben leer o no como lo fue este caso para este tipo de estudio.

Se utilizó como instrumento la Prueba de Competencia Lectora el cual es un cuestionario auto-administrado que permitió identificar el nivel de comprensión lectora en las estudiantes del 10° la cual fue denominada por sus autores "Prueba de "Comprensión Lectora", diseñada por el grupo de investigación "Competencias Comunicativas" conformado por Ortiz, Osorio, Collantes & Carreño, (2000). A través de la aplicación de esta prueba lo que se pretendió fue develar los diferentes niveles de lectura (literal, inferencial y crítico y valorativo (intertextual).

El instrumento está estructurado de la siguiente manera: 1). Una instrucción sobre la forma de responder la prueba y el objetivo de la misma. 2). Cuatro tipos de textos: informativo, narrativo, argumentativo e icónico. Estos textos se entregan en un orden específico: el texto informativo "CARNAVAL" (nota enciclopédica), el texto narrativo "UN DIA DE ESTOS" (cuento), el texto argumentativo "NADA ES MIO" (ensayo) y el texto icónico "FERD NAND" (historieta). 3) Un cuestionario que acompaña, al final, a cada texto y que presenta un conjunto de preguntas cerradas (10 para cada uno de los textos informativo, narrativo y argumentativo y 5 para el texto icónico), y respuesta de selección múltiple. Se presenta la pregunta como un enunciado y se ofrecen tres posibilidades de respuesta, una de ellas, la correcta y las restantes son distractores. La numeración de las preguntas tienen un orden consecutivo de la 1 a la 35 así: Cuestionario de texto informativo: preguntas de la 1 a la 10, Cuestionario de texto narrativo: preguntas de la 11 a la 20, Cuestionario de texto argumentativo: preguntas de la 21 a la 30 y un Cuestionario de texto icónico: preguntas de la 31 a la 35. 4.) Una hoja de respuesta con 35 ítems, acompañado cada uno de tres opciones identificadas con las letras a, b y c respectivamente. Se presentan cuatro bloques de respuestas que corresponden a los textos arriba mencionados así: Lectura No. 1: ítems del 1 a al 10 y sus respectivas opciones a, b, y c. Lectura No. 2: ítems del 11 al 20 y sus respectivas opciones a, b y c. Lectura No. 3: ítems del 21 al 30 y sus respectivas opciones a, b y c. Lectura No. 4: ítems del 31 a 35 y sus respectivas opciones a, b y c.

Procedimiento. La investigación se realizó en 4 fases: *Fase 1: Diseño del Programa.* Se procedió en esta primera fase a fortalecer los elementos teóricos, conceptuales, metodológicos y pedagógicos relacionados con el tema central de la investigación. Se tuvieron en cuenta parámetros de estudios nacionales e internacionales acerca del desarrollo de las destrezas del

pensamiento en adolescentes; así como de hacer una revisión del estado del arte de la temática de proceso de comprensión lectora. Finalmente con la obtención de la información pertinente y necesaria se diseñó el programa de intervención orientado al fortalecimiento de habilidades y destrezas del pensamiento que condujeron a implementar estrategias de mejoramiento en el nivel de comprensión lectora. *Fase 2: Gestión y Capacitación.* En esta fase se procedió a gestionar el contacto con la rectora de la IED seleccionada para el estudio, de igual manera con los docentes del nivel 10° de la con el fin de sensibilizar, capacitarlos sobre el concepto y la importancia que tienen las habilidades y destrezas del pensamiento y la comprensión lectora, a fin de mejorar el desempeño y rendimiento académico de las estudiantes objeto de estudio. Por otra parte, se capacitó a todos los estudiantes-auxiliares de la investigación sobre la temática propuesta. Se realizaron salidas de campo que permitieron al finalizar la fase 2 realizar la selección y/o agrupación de estudiantes de 10° grado que conformarán el grupo control y experimental. De igual manera, se diseñó el cronograma de ejecución de las actividades con el visto bueno de las directivas del plantel educativo, con el fin de proporcionar elementos de logística, tiempo y espacio para la realización de actividades que conllevaron a la implementación del programa. *Fase 3: Implementación del Programa.* En un tercer momento de la investigación, una vez conformados el grupo control y experimental, el investigador (a) principal, coinvestigadores y los auxiliares de la investigación (estudiantes); procedieron a la aplicación del pre-test (Prueba "Comprensión Lectora") a los dos grupos. Se creó una base de datos que registró a través de un código asignado por el grupo investigador sobre las participantes de cada grupo, así como de los resultados de la aplicación de la pre-prueba. Se procedió a desarrollar cada una de las actividades del plan de acción del programa (talleres y video-talleres) al grupo experimental. *Fase 4: Resultados.* Una vez culminadas todas las actividades establecidas en el diseño del programa de intervención con el grupo experimental, se realizaron por parte del equipo investigador la aplicación del postest (Prueba "Competencia Lectora") a los grupos control y experimental. Se incluyó en la base de datos existentes la tabulación de los resultados de la post-prueba.

Se realizaron respectivamente el análisis cuantitativo y la discusión de resultados producto de la aplicación del pretest y el post-test y en general de la implementación del programa. Se

realizaron la socialización de los resultados a las comunidades académicas de las Institución Educativa a fin de poder evaluar el impacto que el Programa de Habilidades y Destrezas del pensamiento.

3. Fundamentación Teórica

El estudio se apoya en los lineamientos teóricos de Donna Kabalen y Margarita De Sánchez (1991) -investigadoras de los niveles de lectura comprensiva y de las habilidades y destrezas del pensamiento-; quienes sustentan que el nivel *crítico intertextual*, le permite al estudiante asumir una posición con respecto al contenido del texto y por lo tanto la elaboración de su punto de vista, con el requerimiento de la utilización de unas competencias comunicativas tales como la semántica, la gramatical- textual, pragmática y enciclopédica y así mismo de las destrezas que exigen los tres niveles de lectura comprensiva como son: el literal, el inferencial y el crítico intertextual; los cuales requieren de diversas habilidades del pensamiento esenciales para la adquisición y comprensión de la información y la generación de un nuevo conocimiento que están implícitas en cada nivel, facilitando así la profundización y el análisis de un texto con el fin de alcanzar su comprensión.

Según Collantes (2010), el texto es el producto de la actividad verbal humana que se caracteriza por su cierre semántico -comunicativo a partir de una intención comunicativa. Según el modo de transmitirse el texto puede ser escrito, oral icónico o multimedia. El texto escrito utiliza un canal meramente visual, se vale de recursos tipográficos, su materia es gráfica, generalmente no se comparte el contexto espacio-cultural, es de carácter duradero y de complejidad sintáctica. El texto Icónico su canal es visual, remiten a las clave semántica de tipo ideográfico y en algunos de aspectos los códigos icónicos difieren de los códigos lingüísticos

Tipos de Texto

El *texto informativo o expositivo* muestra y explica de forma objetiva un hecho o realidad apoyado de datos o información, como por ejemplo manuales, escritos tecnológicos, para explicar fenómenos, exponer ideas, descubrimientos, textos científicos, libros didácticos, reportajes, artículos periodísticos, debates, coloquios, reseñas, informes, oratoria política, críticas, crónicas, actas, contratos, etc. Utiliza, en sus ideas principales y por lo general, la conjugación en tercera persona del modo indicativo, y las formas impersonales (Collantes, 2010).

El *texto narrativo* relata hechos que suceden, reales o imaginarios. tales ejemplos como novelas, cuentos, fábulas, leyendas, mitos, noticias periodísticas, cómics, biografía, etc. El empleo de verbos es predominante, sobre cualquier otra clase de palabras, porque se basa en el relato de hechos y acciones. Es importante señalar también la recurrente utilización de figuras literarias como la metáfora, la antítesis, la ironía, y, de figuras sintácticas: paralelismo, repetición, hipérbole.

En el *texto Argumentativo* se presentan razones a favor o en contra de determinada "posición" o "tesis", con el fin de convencer al interlocutor. Por ejemplo: discursos, artículos de opinión, críticas de prensa, ensayos, etc. La ordenación de las ideas en párrafos y la aplicación de conectores para relacionarlos entre sí, es importantísimo para dar más claridad y seguir el hilo argumentativo el tema que se está argumentando. Se insiste en entregar las ideas de manera precisa y objetiva, mediante argumento sólidos, ejemplos, comparaciones, etc. (Kabalen, 1995).

Leer es un proceso cognoscitivo muy complejo que involucra el conocimiento de la lengua, la cultura y del mundo. A continuación se dan a conocer las etapas de la Lectura propuestas por Kabalen (1995):

Etapas de la Lectura

- 1) Percepción de los signos: hecho físico de reconocimiento de las palabras.
- 2) Decodificación: (doble proceso) uno, la traducción de los signos gráficos a sus representaciones fonológicas y dos, la asignación de los significados de los mismos.
- 3) Comprensión: Reconstrucción de la información transmitida por el autor del texto, en la mente del lector, esto implica la supresión, generalización y construcción., al igual que la

inducción, deducción, clasificación (dentro de la etapa de comprensión la inferencia - interpretación que va más allá de lo explícito- y la extrapolación – asociación de experiencias personales evocadas por situaciones textuales, pero no están implicadas en él- juegan un papel muy importante).

4) Retención: señalización de lo que consideramos valioso del texto. El subrayado es una de las formas prácticas que ayuda a la retención, análisis y posterior recuperación del contenido.

5) Evocación: Reproducción de lo leído sea por escrito u oral (resumen, examen, exposición).

Niveles de la Comprensión Lectora:

Los niveles de la comprensión lectora establecidos por Dona Kabalen (1995) son:

1) *Nivel Literal*: Se limita a extraer la información dada en el texto sin agregarle ningún valor interpretativo. El lector del nivel literal puede expresar el contenido del texto utilizando sus propias palabras (Parafraseo) es otra gran oportunidad de trabajar este nivel de lectura. Los procesos básicos de pensamiento, que conducen a este nivel son: observación, comparación y relación, la clasificación, el cambio, el orden y las transformaciones, la clasificación jerárquica, análisis síntesis y evaluación.

2) *Nivel Inferencial*: se establecen relaciones más allá del contenido literal del texto, es decir, aquí predominan los procedimientos propios de la presuposición. Este nivel consiste en establecer relaciones entre lo que se está leyendo para suponer datos que no se dan directamente en el texto. Requiere utilizar, además de los procesos básicos de pensamiento: decodificación, inferencia, razonamiento inductivo y deductivo, el descreimiento y la identificación e interpretación de las temáticas de un texto.

3) *Nivel Intertextual*: se establece aquí un verdadero diálogo entre el lector y el autor del texto. Permitiendo una lectura que referencie valoraciones y juicios, y en consecuencia pueda movilizar otros textos que puedan asociarse con el texto leído en cuanto a complementar su significación. Se pone en juego aquí la competencia intelectual del sujeto y su capacidad para evaluar el pensamiento del autor. Se precisa: interpretar la temática del texto escrito, establecer relaciones, analizarlas y emitir juicios de valor acerca de lo leído en dos componentes que son

la aplicación del pensamiento analógico y la transferencia de las relaciones presentes en la temática de la obra a otros contextos.

4. Resultados

Los resultados que a continuación se presentan están directamente relacionados con el alcance de los objetivos del estudio.

El diseño de investigación implementado en este estudio "cuasi experimental" permitió identificar claramente las diferencias más significativas, entre ellas encontramos el efecto que generó el programa de intervención al grupo experimental que correspondía a una muestra de las estudiantes de 10° de la I.E.D Laura Vicuña; lo anterior se vio reflejado en la variación de los resultados, específicamente en los **aciertos por textos**, donde en el pre test se obtuvieron los siguientes porcentajes; texto informativo= 25%, **texto narrativo= 27%**, texto argumentativo= 24 %, y **texto icónico= 24%**; mientras que en el postest se obtuvieron los siguientes porcentajes; texto informativo= 25%, **texto narrativo= 28%**, texto argumentativo= 24 %, y **texto icónico= 23%**. Por lo tanto es posible determinar que se obtuvieron variaciones porcentuales en el texto narrativo y en el texto icónico; en el primero hubo una variación ascendente del 1%, y en el segundo hubo una variación descendente del 1%; mientras que en el texto argumentativo e informativo no hubo ningún tipo de variación porcentual.

Por otra parte es importante mencionar que en los aciertos por niveles no hubo ningún tipo de variación porcentual significativa puesto que tanto en el pretest como en el postest se mantuvieron los mismo valores porcentuales, destacándose el nivel intertextual con un 35%, seguido del nivel literal con un 34%, y terminando con el nivel inferencial con un 31%, siendo este el que punto más bajo.

Al identificar el nivel de comprensión lectora de las estudiantes de grado 10° se encontró que antes de la implementación del **Programa de Intervención de Habilidades y Destrezas del Pensamiento**, las estudiantes de 10° del I.E.D Laura Vicuña se encontraban en el nivel de comprensión lectora *intertextual*; anotación que se establece posterior a la aplicación de la

Prueba para la Medición del Nivel Lector MENILEC. Basado en el análisis de los resultados se demostró que el 35% de la población presentaba fortalezas en este nivel en comparación a los otros niveles de lectura. Después de la implementación del programa se obtuvo que no hubo variabilidad en los porcentajes, pues se mantuvo el mismo 35% para el nivel *intertextual* representando la puntuación más alta entre los niveles. Lo anterior indica que las estudiantes se encuentran en la capacidad de establecer un verdadero diálogo entre el lector y el autor del texto. Permitiendo una lectura que referencie valoraciones y juicios, y en consecuencia pueda movilizar otros textos que puedan asociarse con el texto leído en cuanto a complementar su significación y evaluar el pensamiento del autor.

5. Conclusiones y Recomendaciones

Las estudiantes de 10° de la IED Laura Vicuña se encontraban antes de la intervención en un nivel de lectura Inferencial lo que indica que éstas con relación a la lectura son capaces de establecer relaciones más allá del texto. Luego de la intervención, hubo un aumento de nivel (intertextual) para algunos textos.

La efectividad del Programa de Intervención HDP-CL tuvo un mediano impacto de acuerdo al nivel de lectura identificado antes de la implementación del mismo y a las condiciones académicas de las estudiantes (efectos pedagógicos-docente).

Una vez implementado el Programa hubo modificación en los resultados (pos-test), en los tipos de texto inferencial e intertextual, niveles más avanzados de la comprensión lectora.

Como recomendación se considera relevante validar el Programa en otro tipo de contexto académico y el trabajo directo con los docentes e la implementación del mismo.

Referencias

Bustamante, G., Jurado, F. (1998). *Juguemos a interpretar. Evaluación de competencias en lectura y escritura*. Bogotá: Plaza y Janes.

Brown, A., Ambruster, B., Baker, L. (1986). The role of metacognition in reading and reading and studying. En J. Orasanu (ed.), *Reading comprehension: From research to practice*. Hillsdale, New Jersey; Earlbaum.

De Sánchez, M. (1994). *Aprender a Pensar*. México: Trillas.

De Sánchez, M., Kabalen, D. (1991). *Lectura Analítico – Crítica*. México: Trillas.

López, L. (2003). *Módulo Universidad del Norte. Curso Comprensión de Lectura*.

ICFES. *Examen de estado para el ingreso a la Educación Superior*. – ICFES 2006, 2007, 2008, 2009. Disponible en la página www.icfesinteractivo.gov.co.

Kabalen, D., De Sánchez, M. (1995). *La lectura analítico-crítica. Un Enfoque Cognoscitivo Aplicado al Análisis de la Información*. México: Trillas. 3ª Edición.

Van Dijk, T. (1991). *Estructuras y funciones del discurso*. México: Siglo XXI

Van Dijk, T. (1983) *La ciencia del texto*. Buenos Aires: Paidós.

Ministerio de Educación Nacional. Ley 115 de 1994. Artículo 1. Disponible en http://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

Ministerio de Educación Nacional. Plan Decenal. 2006 – 2016. Disponible en http://www.plandecenal.edu.co/html/1726/articles-166057_edinicial.pdf

Peronard, M. (2005). La Metacognición como herramienta didáctica. Valparaíso, Revista

Citación del artículo: Cabas, M. (2014). Diseño de un Programa de intervención en el campo de las habilidades y destrezas del pensamiento para la mejora de la comprensión lectora. *Revista Psicoespacios*, Vol. 8, N. 12, junio 2014, pp. 82-100, Disponible en <http://revistas.iue.edu.co/index.php/Psicoespacios>

Signos Vol. 38., num. 57, pp. 61-74, Disponible en
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=157013764005>

Pinzas, J. (2003). *Metacognición y Lectura*. Perú: Fondo editorial, Pontificia Universidad Católica de Perú.

PISA, (2000). *Prueba de Comprensión Lectora*. Disponible en www.ince.mec.es.

Rivera, J. A. (2003). *La evaluación de la comprensión lectora desde el enfoque de la lecto-escritura alineado a los niveles del pensamiento*. Puerto Rico.

Salazar, C., Soledad, L. (s.f.). *Aplicación de estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en alumnos de educación primaria*. Disponible en <http://www.monografias.com/trabajos39/estrategias-comprension-lectora/estrategias-comprension-lectora2.shtml>

Citación del artículo: Cabas, M. (2014). Diseño de un Programa de intervención en el campo de las habilidades y destrezas del pensamiento para la mejora de la comprensión lectora. *Revista Psicoespacios*, Vol. 8, N. 12, junio 2014, pp. 82-100, Disponible en <http://revistas.iue.edu.co/index.php/Psicoespacios>

Recibido 23. 02. 2014

Arbitrado 26.04. 2014

Aprobado 10.05. 2014