

Tanto amor no basta¹.

So much love is not enough.

Sofía Fernández Fuente²

Resumen

El modelo de atención centrado en el afecto, parte de la lectura realizada de diversas manifestaciones adolescentes y del análisis a su contexto familiar. Siendo común, la ausencia de manifestaciones afectivas, percibidas por los menores como un cierto rechazo familiar; además, es evidente la carencia de figuras de autoridad o la presencia de personajes que, lejos de ser representantes de ley, se asumen como la ley. ¿Qué le compete al padre de familia con respecto a las relaciones que establece con sus hijos? Proveer amor, afecto, proporcionar un límite a los excesos de su hijo y contribuir en la construcción de deseo. Cuando se produce las inconsistencias del lado del padre de no articular deseo con ley es donde el sujeto adolescente puede pasar a un goce sin límite que lo puede llevar a lo peor. En este contexto, es que el presente artículo hace un análisis de estas inconsistencias en relación con la función paterna.

Palabras claves: adolescencia, suicidio, ley, goce, función de los padres, acting out, deseo.

Abstract

The model of care focused on love, comes from the reading of a number of teenager manifestations and analysis of their family context. Being common, the absence of affective manifestations, perceived by children as a family rejection, it is also evident the lack of authority figures or the presence of characters who, far from being representatives of law, are assumed to be the law. What is the responsibility of the parents regarding the relationship they establish with their children? Provide love, affection, providing a limit to the excess of their son and contribute to the construction of desire. When inconsistencies occur on the parents side when they do not

¹ El escrito *Tanto amor no basta*, fue leído en la Jornada de productos de la Nueva Escuela Lacaniana – NEL, Medellín, 20 de marzo de 2010, en la mesa que se trabajó la temática: Adolescencia e Infancia.

² Psicoanalista, Magíster en Ciencias Sociales de la Universidad de Antioquia, Docente Programa de Psicología, Facultad de Ciencias Sociales, Institución Universitaria de Envigado

articulate desire with law is when the teenager can experience unlimited enjoyment that can lead to disaster. In this context, is that this article makes an analysis of these inconsistencies in relation to the paternal function.

Keywords: adolescence, suicide, law, enjoyment, role of parents, acting out, desire.

Hace poco, fui invitada por una institución de protección al menor infractor, para conversar sobre una situación que les ha generando un enigma, a saber, el incremento de intentos de suicidios de los adolescentes al interior de la institución, mediante la ingesta de "límpido", situación repetitiva que inquieta a las directivas, hasta el punto de decir que "es una epidemia que requiere ser atendida con prontitud".

Lo más llamativo son las preguntas dirigidas al equipo psicosocial: ¿Por qué estos adolescentes se han intentado suicidar, si en la institución el modelo de intervención al menor está basada en el afecto? ¿Es qué tanto afecto, tanto amor no basta? ¿Qué es, entonces, lo que estos adolescentes necesitan para transformar sus comportamientos?

El modelo de atención centrado en el afecto, parte de la lectura realizada de diversas manifestaciones adolescentes y del análisis a su contexto familiar, caracterizado por la violencia, el caos, la agresión, los antecedentes de maltrato, incluyendo, entre estos, el abuso

físico y sexual. Es común la ausencia de manifestaciones afectivas, percibidas por los menores como un cierto rechazo familiar; además, es evidente la carencia de figuras de autoridad o la presencia de personajes que, lejos de ser representantes de ley, se asumen como la ley.

Algunos adolescentes pasan de la casa a las instituciones de protección, no sin antes realizar un sin número de actos violentos contra sí mismos y los otros. Allí, son recibidos bajo dicho modelo basado en el afecto y en la instauración de normas a cumplir; sin embargo, lo que vienen mostrando los adolescentes es que esto no basta, pues su llamado, más allá de recibir amor, es el de hallar un límite a sus excesos y de encontrar a un adulto que les ayude al reconocimiento de un deseo.

Sobre el llamado a la ley, Freud en 1910, nos dice que el suicidio de los adolescentes está relacionado con los traumas que encuentran en la vida (Freud, 1986, pp. 231-232), siendo la escuela —o bien podemos decir, en nuestro contexto, las instituciones de protección— los sustitutos de las familias, convirtiéndose en el subrogado de tales traumas y, por tanto, es el lugar donde es necesario que se cumpla la función ética, de poner límites, porque lo que pide un adolescente es el límite a sus excesos y el amor no da límites, si se piensa cristianamente como incondicional, que tiene a la beneficencia como trasfondo ético de estas instituciones, la

cuales ponen el amor en primer plano, por lo que se ignora aquello que desea el sujeto y, asimismo, suponen que lo que desea es amor. Sin duda, sí lo necesitan, pero a condición de no negarles la ley.

Los adolescentes con el *acting out*, llaman a la ley, pero la ley no les llega, les llega el amor incondicional y esto produce estragos, pues el adolescente se sacrifica para que llegue finalmente la ley. La paradoja está, que al declarar al menor como inimputable, se le niega la ley que pide, mientras que la ley que sí continúa en él, subjetivamente empujándolo, es la del superyó obscuro que los conduce a la muerte.

Ahora bien, el intento de suicidio en los adolescentes como un llamado al reconocimiento de un deseo, nos remite a pensar que, en la modernidad, la procreación y la crianza de los hijos se convirtió en lo esencial de la familia, al darle una valoración muy alta al lugar de los niños, siendo los padres convocados a cumplir tres funciones: la primera, el cubrimiento de las necesidades básicas, la segunda, ser referentes de autoridad para ponerle límites a los excesos y, la tercera, ayudar a sus hijos en la construcción de lo que quieren ser y hacer en la vida.

Revista Virtual de Ciencias Sociales y Humanas "PSICOESPACIOS"
Vol. 4- N 5/julio-diciembre 2010
<http://www.iue.edu.co/revistas/iue/index.php/Psicoespacios>

Funciones posibles de cumplir, si el hijo viene en un lugar de valoración y reconocimiento, lo dramático es cuando el hijo, inscrito en esta cultura donde los niños son tan altamente valorados, se considere rechazado, no deseado, al leer los diferentes gestos, expresiones y palabras de sus padres, verificándose, según Lacan, una tendencia al suicidio desde la siguiente construcción: "yo salgo de la vida, según tu voluntad", voluntad de goce leída en el Otro.

Algunos de estos sujetos, que en su infancia leyeron la no valoración y el rechazo y no contaron con alguien que los escuchara y acompañara, en lo que quieren ser y hacer en la vida, durante su pasaje adolescencial manifiestan una inclinación irresistible al suicidio y, con este acto, "la mayoría de las veces su aspiración no es a un deseo de reconocimiento, sino, de manera radical, de un reconocimiento de deseo que los articule a la vida" (Ramírez, 2000, p. 74-75), su llamado no es a que se los reconozca o se les brinde sólo amor, sino, de un acompañamiento para el reconocimiento de un deseo que los enganche a la vida. Pues, no llegamos a la vida vestidos de deseo, sino que es algo que se construye y para esta construcción se necesita de un Otro, el padre, la madre, un maestro, un adulto significativo. En este punto, recuerdo la respuesta de una adolescente al preguntarle, ¿Qué es lo que usted no le perdona a sus padres?: "Que creyeran que ser padres era ser proveedores y no estuvieran ahí poniéndome límites, escuchándome y enseñándome a amar la vida".

Para finalizar, quiero de nuevo retomar a Freud cuando, en el texto *Contribuciones para un debate sobre el suicidio*, hace un llamado a la escuela, a los maestros, y podemos decir, a las instituciones de protección al menor, a asumir la función de ser el soporte del sujeto y despertar en los adolescentes el interés por la vida, lo que requiere de alguien que, más allá de las manifestaciones de afecto, de la cantidad de amor, contribuya a que se asuman como sujetos responsables de sus actos y les ayude a canalizar una aspiración singular en la que puedan reconocer un deseo que los articule.

Referencias

Freud, S. (1986). *Contribuciones para un debate sobre el suicidio*. Buenos Aires: Ed. Amorrortu.

Ramírez, M.E. (2000). *Aporías de la cultura contemporánea*. Medellín: Ed. Universidad de Antioquia.