

Editorial

Álvaro Ramírez Botero*

Decano Facultad de Ciencias Sociales
Institución Universitaria de Envigado

La publicación número 18 de la revista KATHARSIS ofrece a sus lectores, a través de trabajos derivados de investigación y de reflexión, abordajes de temas sociales que resultan ser un aporte de gran importancia para ampliar el universo de comprensión de fenómenos sociales que vemos como parte de lo cotidiano. En buena hora podemos hablar del papel protagónico que deben asumir las ciencias sociales no sólo en el análisis y en la revisión de las problemáticas sino también en el compromiso serio en la generación de propuestas que rebasen la comprensión y den sus frutos en la aplicación de los análisis en la transformación social de problemas concretos que requieren intervención.

En esta perspectiva la revista presenta el trabajo de las investigadoras Rosa Amaya y Zoila Amaya titulado *Violencia simbólica hacia las mujeres en imágenes publicitarias de medios televisivos venezolanos*, en el que a partir del análisis de contenido de mensajes publicitarios logran establecer unas constantes que dan cuenta de la manera como en los mensajes subyacen prácticas de violencia simbólica que proponen y mantienen modelos de mujer ligados a concepciones de belleza y feminidad estereotipados que naturalizan construcciones sociales. Un artículo que aporta a las discusiones sobre la violencia de género

* Psicólogo Universidad de Antioquia, Magíster en Educación Pontificia Universidad Javeriana – Universidad de Medellín.

velada en nuestras sociedades y permite pensar la reorientación de los trabajos publicitarios.

También, en la línea de observar desde los aportes de las ciencias sociales los fenómenos de la vida cotidiana el investigador Alejandro Klein dirige su mirada a las transformaciones familiares y a las relaciones entre generaciones con el trabajo *La compleja relación abuelos-nietos adolescentes. Un panorama desde lo generacional y su relación con las nuevas tendencias familiares demográficas*. El problema que se pone en discusión está centrado en un tema de actualidad: las transformaciones de las familias y de los roles. En el análisis el profesor Klein estima cuidadosamente las características sociodemográficas de las familias actuales, la reconfiguración de los vínculos, de las parejas y de las posibilidades de realización individual que han implicado que los abuelos asuman funciones de cuidadores de adolescentes, lo que conduce a un tipo particular de reconfiguración de los roles y de los vínculos familiares. Una situación que, actualmente, hace parte del día a día de un gran número de familias que se encuentran sumergidas en los avatares de la sociedad contemporánea y en la reacomodación de acuerdo con las nuevas necesidades y expectativas personales.

De igual forma, alrededor de las reflexiones sobre la sociedad contemporánea, ofrecemos también el trabajo del investigador Herwin Eduardo Cardona Quitián titulado *Lazo perverso: sobre la subjetividad en la sociedad contemporánea*. El profesor Cardona establece relaciones funcionales entre las particularidades de la sociedad contemporánea estructurada desde el discurso capitalista con las estructuras psíquicas planteadas por el psicoanálisis para tratar de señalar los puntos críticos y evidenciar las condiciones favorables para la emergencia de un sujeto psicótico o perverso que, según el autor, en la clave de la lógica capitalista encuentra los anclajes necesarios a dichas estructuras en la melancolía que se ubica como hallazgo en el relato de experiencias, recurso utilizado por el autor para apoyar su análisis, y mostrar cómo el sujeto contemporáneo deviene volcado hacia

su propio yo en la construcción del *objeto*, lo que trae los respectivos efectos autodestructivos.

En la misma línea de dar una mirada desde postulados psicoanalíticos a problemáticas contemporáneas, el profesor Enrique Hernández García Rebollo presenta su trabajo *Cultura visual contemporánea, subjetividad y psicoanálisis freudo-lacaniano: de las sensaciones al pensamiento*. El profesor Hernández usa como detonante e hilo conductor inicial la película *Un método peligroso* y a través de ella perfila la importancia de las imágenes –del cuerpo– en los juegos psicodinámicos y relleva el valor de la imagen van más allá de los ejercicios fisiológicos de la percepción. En este sentido conduce su desarrollo Alrededor de lo que denomina como la cualidad acrítica de la cultura visual contemporánea, problema que adquiere gran relevancia si se considera que hoy la cultura de masas está soportada en el desarrollo de los *mass media* que favorecen lo visual. De esta forma el autor plantea la subjetividad visual acrítica y en torno a esta categoría pone en diálogo diferentes aportes teóricos y da entrada a los postulados psicoanalíticos que entrama con discursos más técnicos sobre la comunicación.

En el mismo orden establecido desde el discurso psicoanalítico, presentamos el artículo de la psicóloga Catalina Angel Valencia titulado *Cortes a flor de piel: una aproximación psicoanalítica a la conducta de la autoincisión en la adolescencia*. Un trabajo derivado de investigación que centra su mirada en la práctica de la autoincisión que, aunque no es nueva, la autora la observa en la actualidad de los adolescentes bajo el prisma de la teoría psicoanalítica como el resultado de transacciones psíquicas. La autora revisa las consideraciones sobre autoincisiones y lo aportes del psicoanálisis sobre la adolescencia para establecer el compromiso de lo inconsciente en una práctica que, por definición, ha tendido a considerarse consciente.

Ahora, dando un giro al discurso, pero en la misma línea de los trabajos que abordan problemáticas sociales, tenemos el artículo

Estudio de clima organizacional realizado en una ONG orientada a la protección de la infancia de la investigadora María Alejandra Gómez Vélez. La esfera de lo laboral es un tema de importancia si se quiere velar por unas condiciones de vida dignas de las personas en la sociedad. En el texto se observa cómo hoy los estudios de clima organizacional, como el que presenta la profesora, han ganado un lugar importante porque permiten aplicar correctivos y mejorar no sólo en bien de las empresas sino en aspectos en torno a la promoción del bienestar de los empleados y funcionarios. En esta medida el trabajo derivado de investigación brinda a esta ONG en particular la posibilidad de trabajar sobre las percepciones de los procesos de la organización de los empleados y la orientación de decisiones administrativas. Esta forma de trabajo da cuenta de la aplicación práctica de la investigación, algo que se ha venido reclamando a las ciencias sociales. En este orden de ideas con la investigación pudieron trabajar sobre diez variables e identificar la necesidad de implementar programas de salud y de seguridad y mejora la comunicación, aspectos que van a mejorar el clima organizacional de la ONG. Este trabajo se constituye también en un aporte metodológico para otras investigaciones sobre clima organizacional en otras organizaciones.

También en la vía de los estudios aplicado a las organizaciones el Investigador Carlos Alberto Palacio Gómez presenta su trabajo *Biología Cultural, psicología social y sinergia organizacional*. El profesor Palacio conduce su discurso en torno al principio fundante del ser humano como biológico y cultural, ser vivo y ser cultural simultáneamente. Este principio abre otro universo de comprensión de amplia aplicación que en el presente caso está dirigido a los aportes que de allí se derivan para el análisis que hace la psicología social en las organizaciones y la psicología social *de las organizaciones*. Según el autor, en clave dialógica, ambas perspectivas pueden recibir un aporte fundamental de la biología cultural. El reconocimiento del importante papel que cumple la emoción como fundamento no racional de la razón y

que está presente en las interacciones entre los individuos que conviven en las organizaciones. Es así como se revisan las interacciones entre los diferentes tipos de coordinación y liderazgo en las organizaciones. El artículo nos conduce a una propuesta que soportada en los elementos considerados de la psicología social en las organizaciones, de la psicología social de las organizaciones y de la biología cultural, abre la posibilidad para el vivir ético y la sinergia en las organizaciones.

También en las fronteras de la psicología social con el artículo *Imaginario sociales urbanos relacionados con los conjuntos residenciales cerrados en Valledupar* es el sociólogo Hermes Emilio Martínez Barrios quien recibe la palabra en nuestra revista con este producto de investigación etnográfica. El profesor Martínez es bienvenido a esta serie de trabajos que se ocupan problemas sociales concretos que se viven el país como es la vida en los conjuntos residenciales, lo que considera como un caso particular de segregación que trae consigo cambios en las formas de vida de los individuos. Con la investigación se pretende dar cuenta de aquellos elementos materiales e inmateriales de los imaginarios sociales urbanos que construyen los individuos que habitan en cuatro conjuntos residenciales cerrados en la ciudad de Valledupar e impactan la identidad y las relaciones sociales.

Por otra parte los investigadores Luis Porta, María Marta Yedaide y Jonathan Aguirre se ocupan, con su trabajo *Relatos que cuentan los grandes maestros. En búsqueda de clave para la formación de formadores*, de un problema también actual y pertinente. Interesados en la formación de formadores como un asunto en el que confluyen intereses de tipo político y académico, se hace una aproximación a los universos simbólicos de los formadores para comprenderlos a través de sus propias narraciones que contienen las marcas de las construcciones intersubjetivas. Además plantean que este tipo de trabajos puede ser una forma de aporte para la transformación de las realidades, en este caso de las construidas en las prácticas de formación. El trabajo en mención logra un impacto en el aspecto metodológico pues la narrativa

queda en el centro del proceso investigativo y desde allí se señalan sus bondades para el abordaje de las cuestiones esencialmente humanas como el acto de la formación de profesionales.

Por último, en la escena de una discusión actual que siempre ha tenido un lugar abierto en el programa de psicología de la Institución Universitaria de Envigado, el profesor Alejandro León presenta su trabajo *Crítica al nuevo modelo hermenéutico posracionalista*, con la intención de establecer de manera clara las diferencias que se encuentran en las derivaciones del modelo posracionalista de psicoterapia cognitiva propuesto por Vittorio Guidano el autor hace un recorrido que descentra la propuesta del Dr. Arciero hacia el lugar de una de las vertientes del modelo con fuerte desarrollo en Italia. Para el efecto el profesor León inicia el recorrido por postulados básicos de Guidano para señalar las rupturas y establecer, para los entendidos del modelo posracionalista de psicoterapia, no el final de un enfoque sino su fecundidad en las derivaciones posteriores unas más cercanas a la línea marcada por Guidano y la del Dr. Arciero como una ruta particular que no releva el modelo del iniciador de la psicoterapia cognitiva posracionalista sino que propone otro modelo de psicoterapia con diferencias fundamentales.

Ya presentados a los lectores los productos de este número resta solo invitarlos a continuar el desarrollo de propuestas que hagan de las ciencias sociales verdaderas ciencias de la vida social que contribuyan a su comprensión y transformación.

Álvaro Ramírez Botero