

# Editorial

*Álvaro Ramírez Botero\**

Decano Facultad de Ciencias Sociales  
Institución Universitaria de Envigado

Las diferentes problemáticas sociales se convierten en objeto de interés reflexivo y científico para pensadores e investigadores que ven en cada fenómeno social la posibilidad de generar una pregunta cuya pertinencia está sujeta a la posibilidad que tiene su respuesta de comprender y mejorar las condiciones de vida del hombre. Esas problemáticas, esas preguntas y esas semillas de respuesta encuentran su lugar en esta publicación periódica de la Facultad de Ciencias Sociales de la Institución Universitaria de Envigado.

Dentro de los artículos resultados de investigación está trabajo realizado por Luz Miriam Agudelo Gil titulado “Realidades familiares contemporáneas: a propósito de algunas contingencias en la estructura, vistas desde una investigación realizada en Medellín”. Esta investigación transversal con un enfoque basado en el referente teórico sistémico y del construccionismo social, pretende responder a la pregunta por la configuración de las familias en Medellín en el 2012 y lo que esas características de reconfiguración de la familia nuclear representan para la intervención terapéutica.

Por otro lado encontramos investigaciones realizadas desde productos literarios. El primer caso es el trabajo de Juan Carlos Orrego Arismendi “Finales para Aluna: un caso de neoindigenismo literario

---

\* Psicólogo Universidad de Antioquia, Magister en Educación Pontificia Universidad Javeriana – Universidad de Medellín.

---

en Colombia”, en esta investigación, desde el marco de la literatura de temas indígenas, al inicio el autor se da a la tarea de revisar esta categoría literaria, sus variantes y el uso en la crítica literaria y dedica la segunda parte del artículo a la novela mencionada el título y en el que se rescatan una serie de aspectos de orden cultural y político que hacen de esta novela una obra que está en la categoría del neoindigenismo.

El segundo caso es el artículo del investigador Felipe Oliver “Monstruosidad, drogadicción y asesinato en dos narraciones puertorriqueñas”. En este trabajo el autor se ocupa de responder dios preguntas: “¿Cómo o de qué manera el adicto llegó a convertirse en el monstruo posmoderno? ¿Cuál es la problemática extraliteraria que posibilita la representación del adicto desde las señales de la monstruosidad?”, para ello retoma constantemente fragmentos de las obras que logran producir una imagen elaborada del adicto, no como víctima sino como monstruo, y propone la reflexión en torno a su asesinato; lo que si bien extracta de obras de ficción, la adicción a la heroína y el asesinato de los adictos, es una realidad que aqueja a las grandes urbes. De igual forma evidencia como emergen estos monstruos como producto de la modernidad como lo fue en su momento el monstruo creado por el Dr. Frankenstein y como migran a la posmodernidad en la forma del adicto, un monstruo que según plantea el autor “se alimenta del trabajo de los otros sin entregar nada a cambio”.

Como tercer caso, es posible contemplar la investigación de los profesores María Elvia Domínguez Blanco y Sigifredo Ospina Ospina titulada “Identidad docente en autobiografías de tres generaciones de profesorado universitario en Colombia” en la que se usa la autobiografía, un género literario, como insumo para indagar sobre la identidad de profesores universitarios desde una perspectiva de género. La investigación con un enfoque biográfico-narrativo pretende indagar por los procesos de socialización en la docencia universitaria y las relaciones que se presentan entre la familia y este trabajo. Si bien el uso de la narrativa autobiográfica ha sido mayor en la educación primaria y en el

bachillerato, esta investigación se enmarca en la docencia universitaria, y en los relatos autobiográficos de tres grupos etarios que respondieran a la pregunta ¿por qué soy docente? y establecer relaciones significativas con los cambios que ha tenido la universidad colombiana.

Otra investigación referida a la educación, se presenta en el artículo de las profesoras Sorany Alexandra Ospina Ospina y Adriana María Gallego Henao con su trabajo “Lenguaje y socialización en la primera infancia: propuesta didáctica para leer y escribir”. En este el énfasis, desde marcos psicológicos evolutivos, está en el papel que cumplen los agentes socializadores en los procesos relacionados con la lectura y la escritura durante la primera infancia. Esos procesos, en lo referido a la didáctica, son abordados desde las teorizaciones de Ferreiro y Teberosky para generar un producto académico que da cuenta de los ejercicios realizados tanto desde los aspectos técnicos del trabajo como también de los elementos experienciales subjetivos involucrados que inciden en el proceso.

En la categoría de revisión teórica se presenta el artículo del profesor Mauricio Fernández Arcila “Sucesivos aportes al concepto de adolescencia en la obra freudiana”. El autor hace el rastreo por tres momentos de los desarrollos teóricos de Freud con la intención de aproximarse a una definición de la adolescencia en el creador del psicoanálisis aclarando que él no se ocupó de proponerla como entidad independiente pero sí como un momento crucial en la ejecución de procesos definitivos en la organización del psiquismo.

En la categoría de artículos de reflexión se encuentra el del profesor “Las FARC-EP: de movimiento social a grupo armado”, con el artículo a partir de la revisión de fuentes documentales se pretende dar cuenta de lo que motivó el surgimiento de las FARC-EP, para mostrar como un evento multicausal de gran complejidad que involucra elementos como violencia sectaria, abandono del estado, luchas territoriales, movimientos campesinos, autodefensas armadas, y como grupo de resistencia desde una orientación fundamentada en los presupuestos

---

teóricos de Marx y Engels que pretende una acción armada en pro de una distribución equitativa de la riqueza y de una reforma agraria. Un trabajo que nutre el actual debate político en Colombia.

Sobre el impacto de la modernidad en la identidad presentamos el trabajo reflexivo del profesor César Augusto Sánchez Taborda “Emancipación e Identidad” en el que confluyen ideas principalmente de Hopenhayn, Nietzsche, Berman, y dentro de las cuales tienen un lugar central, como menciona el autor “detonantes”, los procesos de hibridación explicados por García Canclini con su carácter de ser hechos acontecidos, exteriores al individuo, que limitan la posibilidad de que la identidad sea un rasgo esencial para los individuos. De esta forma se presenta la actualización del debate sobre las posibilidades de la divergencia frente a los procesos homogeneizadores y universales propios de la modernidad y las sospechosas separaciones entre individuo y colectivo, lo singular y lo universal que entre otros han sido procedimientos comunes en prácticas académicas modernas.

Y, por último, ofrecemos la reseña hecha por la profesora Ángela María Quintero Velásquez sobre el texto “Familia y migración” de los autores Eduardo Andrés Sandoval Forero, Renato Salas Alfaro y Rosa Patricia Román Reyes. La autora nos ofrece las posibilidades del texto reseñado en la medida que es un producto derivado de investigación enmarcado en lo propio de la familia del siglo XXI en México y la problemática de la migración a los Estados Unidos. Según la profesora Quintero, una de las bondades del texto es que permite reflexionar sobre la familia en Colombia y considerar la migración como una variable relacional de gran importancia en sus dinámicas.

De esta forma el presente número de la revista Katharsis, el 17, ofrece unos productos que van desde resultados de investigación y de reflexión teórica, hasta un producto académico nuevo en esta publicación: la reseña; un tipo de escrito que gana su lugar en las comunidades académicas por su utilidad en la selección de las referencias sobre temas específicos que ofrecen libros recién publicados.